





EDUCATIVE Cuola primario

Museo e Tesoro del Duomo di Monza: spazio speciale di educazione e crescita

Grazie alle nostre proposte di servizi educativi, frutto della collaborazione con associazioni esperte del settore, la visita al complesso monumentale diventa un'occasione di apprendimento attivo, coinvolgente e divertente.

Gli alunni hanno modo di conoscere con mano la realtà museale, grazie alla partecipazione pratica nella creazione di qualcosa che resterà con loro anche una volta conclusa I a visita.

Le nostre proposte:

- Il segno e l'oreficeria
- Un tesoro portatile
- Il filo che racconta la storia: la tessitura
- Animali fantastici









Scuola primaria

Il segno e l'oreficeria

DURATA: 120 minuti

COSTI: €160,00 a classe (biglietto d'ingresso non incluso)

TARGET: scuola primaria (classi III, IV, V)

MATERIALI: riproduzioni fotografiche delle opere conservate in Duomo e in Museo, strumenti per incisione, lamine metalliche di diversi formati, feltri di appoggio, buste per riporre i manufatti prodotti dai bambini.

Partendo dalla visita al Museo, a caccia delle opere di oreficeria, verranno analizzate e illustrate le diverse tecniche di lavorazione delle lastre metalliche e gli strumenti utilizzati per creare segni artistici con differenti caratteristiche. Al termine della visita sperimentiamo sulle superfici di lamine metalliche con una serie di strumenti, per creare con segni grafici la nostra personale opera di oreficeria.

Obiettivi educativi:

- Avvicinamento all'arte e alle varie tecniche artistiche, plastiche e visive
- Educazione alla cittadinanza
- Percezione della comunità e del potere, confronto tra antico e contemporaneo

- Riconoscimento delle qualità sensoriali di oggetti e materiali, e progressiva maturazione del senso del bello
- Capacità di ascolto, comprensione, osservazione e rielaborazione
- Sviluppo della creatività e della fantasia come espressione di individualità e identità







Scuola primaria

Un tesoro portatile

DURATA: 120 minuti

COSTI: €160,00 a classe (biglietto d'ingresso non incluso)

TARGET: scuola primaria (classi I, II, III)

MATERIALI: stampe della copertina dell'evangeliario su cartoncino, carta colorata, matite colorate, pennarelli, gomme, gemme di pla-

stica colorate e adesive.

Nel Museo del Duomo c'è un tesoro luccicante: tra ori, smalti e pietre preziose, c'è una curiosa custodia che la regina Teodolinda utilizzava per conservare il suo libro più prezioso. Scopriamo insieme i suoi segreti e nel laboratorio costruiamo la nostra personale "raccolta" di tesori.

Obiettivi educativi:

 Avvicinamento all'arte e alle varie tecniche artistiche, plastiche e visive

- Riconoscimento delle qualità sensoriali di oggetti e materiali, e progressiva maturazione del senso del bello
- Capacità di ascolto, comprensione, osservazione e rielaborazione
- Sviluppo della creatività e della fantasia come espressione di individualità e identità









scuola primaria

Il filo che racconta la storia: la tessitura

DURATA: 120 minuti

COSTI: €160,00 a classe (biglietto d'ingresso non incluso)

TARGET: scuola primaria (classi III, IV, V)

MATERIALI: riproduzioni fotografiche delle opere conservate in Duo-

mo e in Museo, filati, reti di plastica di diversa trama.

Dopo una breve visita al Museo e Tesoro del Duomo, per analizzare esempi di tessuti dipinti e arazzi, scopriamo l'importanza della tecnica della tessitura nell'arte. Con reti e tessuti di vario tipo impariamo a tessere e creiamo la nostra versione artistica di un tessuto filato.

Obiettivi educativi:

 Avvicinamento all'arte e alle varie tecniche artistiche, in particolare alla tecnica di realizzazione di tessiture

- Capacità di ascolto, comprensione, osservazione e rielaborazione
- Sviluppo della creatività e della fantasia come espressione di individualità e identità
- Riconoscimento delle qualità sensoriali di oggetti e materiali, e progressiva maturazione del senso del bello
- Capacità di lavorare in gruppo, condividere e collaborare









scuola primaria

Animali fantastici

DURATA: 120 minuti

COSTI: €160,00 a classe (biglietto d'ingresso non incluso)

TARGET: scuola primaria

MATERIALI: schede animali vari in A4, cartoncini A4 bianchi 160gr, forbici punta arrotondata, colle stick; matite colorate; riviste; stampe a colori animali; matite grafite; gomme; temperini con serbatoio.

Dopo aver seguito indizi e curiosi indovinelli a caccia di animali e creature particolari dentro e fuori dal Museo, nel laboratorio creiamo il nostro animale fantastico, ispirandoci ai bestiari medievali e facendoci guidare dalla nostra fantasia! Combiniamo animali, mostri, creature e uomini per realizzare il bestiario fantastico della nostra classe.

Obiettivi educativi:

• Sostenibilità, rispetto dell'ambiente e degli animali

- Riconoscimento delle qualità sensoriali di oggetti e materiali, e progressiva maturazione del senso del bello
- Capacità di ascolto, comprensione, osservazione e rielaborazione
- Sviluppo della creatività e della fantasia come espressione di individualità e identità

