



in collaborazione con



Museo e Tesoro del Duomo di Monza: spazio speciale di educazione e crescita

Grazie ai nostri servizi educativi – progettati e ideati dal nostro staff qualificato – la visita al complesso monumentale si trasforma in un'officina di apprendimento attivo e di riflessione consapevole. Sotto la guida di operatori qualificati e formati in educazione museale, gli studenti affronteranno il patrimonio storico come un laboratorio vivo. Le nostre proposte stimolano la manualità tecnica, l'analisi delle fonti, il dibattito costruttivo e l'espressione della propria identità, aiutando i ragazzi a sviluppare competenze trasversali e senso critico attraverso l'esperienza diretta. Al termine di ogni attività, la classe o i singoli alunni avranno un elaborato concreto da conservare e portare a scuola come memoria dell'esperienza.

Scopri le nostre proposte:

- Officina Longobarda: diventiamo orefici
- Teodolinda: costruire la Pace





in collaborazione con



SERVIZI EDUCATIVI

scuola secondaria di I grado



Officina Longobarda: diventiamo orefici

DURATA: circa 120 minuti (visita a Cappella e Corona inclusa)

COSTI: €175,00 a classe (biglietto d'ingresso non incluso)

TARGET: scuola secondaria di I grado

MATERIALI: lamine di rame, bulini a punta tonda, tappetini da sbalzo, pennarelli per metallo, gemme adesive, spago e nastri.

AVVERTENZA: il percorso non è completamente accessibile per persone in carrozzina.

Un'esperienza pensata per scoprire come i sovrani longobardi comunicavano il proprio potere attraverso l'oreficeria. Dopo aver analizzato il valore politico della Corona Ferrea e l'estetica "barbarica" dei capolavori del Tesoro (tra tecniche di cloisonné, filigrana e reimpiego di cammei antichi), i ragazzi entreranno in bottega. Sperimenteranno in prima persona la tecnica dello sbalzo e dell'incisione su lamina di rame con l'uso del bulino, creando un bozzetto geometrico originale ispirato agli intrecci storici. Ogni studente realizzerà un pezzo unico (collana o portachiavi) che unisce la resistenza del metallo alla lucentezza delle gemme.

Obiettivi educativi:

- Avvicinamento all'arte e alle tecniche artistiche; riconoscimento delle qualità sensoriali, materiche e del senso del bello.

Competenze trasversali e interdisciplinari:

- **Capacità di ascolto, comprensione e traduzione progettuale:** decodifica dei messaggi simbolici della Corona Ferrea e del Tesoro, per tradurre le informazioni storiche ricevute in scelte estetiche per il proprio manufatto.
- **Capacità di osservazione e rielaborazione:** analisi dei motivi decorativi longobardi per la creazione del bozzetto, passando dall'analisi visiva del reperto storico alla sua rielaborazione grafica originale.
- **Creatività e fantasia come espressione di identità:** personalizzazione dell'opera per produrre un oggetto unico che riflette la sensibilità individuale nel rispetto dei canoni storici.
- **Connessioni interdisciplinari (Storia, Tecnologia, Arte):** comprensione del concetto di regalità medievale, studio delle proprietà fisico-chimiche dei metalli e dell'estetica come comunicazione sociale.



in collaborazione con



SERVIZI EDUCATIVI

scuola secondaria di I grado



Teodolinda: costruire la Pace

DURATA: circa 120 minuti (visita a Cappella e Corona inclusa)

COSTI: €170,00 a classe (biglietto d'ingresso non incluso)

TARGET: scuola secondaria di I grado

MATERIALI: cartoncini pre-tagliati per lo stemma a quattro parti, fogli e cartoncini colorati, matite, pennarelli, gomme.

AVVERTENZA: il percorso non è completamente accessibile per persone in carrozzina.

Un percorso progettato per scoprire la figura della Regina Teodolinda da una prospettiva inedita: non solo come personaggio storico, ma come straordinaria icona di mediazione, diplomazia e “cura” del proprio popolo. In laboratorio, la classe esplorerà quattro parole chiave del suo operato: Dono, Dialogo, Costruire, Cura. Divisi in gruppi misti, i ragazzi rifletteranno su questi concetti in chiave contemporanea e progetteranno graficamente una delle quattro parti che compongono lo “Stemma della Pace” della classe. L'attività si concluderà con un momento di presentazione e ascolto attivo in cui ogni gruppo spiegherà il proprio simbolo.

Obiettivi educativi:

- Educazione alla parità di genere, alla realtà sociale della donna e alla promozione di un clima di rispetto e confronto democratico.

Competenze trasversali e interdisciplinari:

- **Consapevolezza del ruolo della donna nella storia:** analisi di Teodolinda come figura di potere che persegue l'obiettivo della pace e della mediazione, superando i pregiudizi di genere.
- **Ascolto attivo e capacità di analisi critica della contemporaneità:** utilizzo delle parole chiave storiche come spunto di riflessione e dibattito sul proprio vissuto e sulle relazioni interpersonali odierne.
- **Sintesi critica, creatività e pensiero visivo (Visual Thinking):** capacità di tradurre concetti complessi e astratti in un simbolo grafico immediato, originale e comunicativo.
- **Capacità di relazionarsi, condividere e collaborare:** formazione di modalità relazionali cooperative nel lavoro di gruppo per il raggiungimento di un obiettivo comune.